

En el español costarricense, existe variabilidad en la producción de la fricativa labiodental sorda (/f/). Las variantes de dicho fonema son las siguientes:

- a. [f] fricativa labiodental sorda
- b. [ɸ] fricativa bilabial sorda
- c. [v] fricativa labiodental sonora
- d. [h] aspirada (fricativa) velar sorda

La distribución social de estas variantes en cuatro contextos fonológicos diferentes fue analizada por A. Calvo Shadid en 1996. Los resultados de este análisis aparecen en la siguiente tabla.

		[f]	[ɸ]	[v]	[h]
	Culta	89.2	6.0	4.4	0.4
	No culta	55.8	39.5	3.1	1.6
V__V	Culta	83.5	8.7	6.9	0.9
	No culta	54.5	39.0	4.0	2.5
C__V	Culta	93.5	5.2	1.3	0.0
	No culta	46.4	53.6	0.0	0.0
V__C	Culta	86.6	6.7	6.7	0.0
	No culta	70.0	20.0	10.0	0.0
##__	Culta	100.0	0.0	0.0	0.0
	No culta	83.4	16.6	0.0	0.0

En otra hoja, contesta las preguntas que aparecen a continuación:

1. Da un ejemplo de /f/ en los cuatro contextos fonológicos presentados (## = pausa/inicio de oración).
2. ¿Cómo es la distribución social de las cuatro variantes? (un párrafo)
3. ¿Cuál es la variante de prestigio en esta variedad del español? ¿Cómo se sabe?
4. ¿Cuáles son las limitaciones de los datos presentados?
5. ¿Ocurre algo parecido en tu propio dialecto? Explica.